

cenne uwagi G. Labudy, o których wspomniałem na wstępie, a wyniki tej dyskusji mogą się stać podstawą do ostatecznej syntezy, tego tak ważnego zagadnienia. Zapoczątkowanie takiej dyskusji będzie wielką zasługą autora, a praca jego, stanowiąca cenną pozycję w naukowej produkcji powojennych lat, zyska tym samym jeszcze więcej na znaczeniu i wartości.

*St. Zajączkowski*

Z zabytków numizmatycznych dawnego Gdańska. Biblioteka Gdańska, pocztówek seria trzecia. Wydawnictwo Biblioteki Miejskiej w Gdańsku, z inicjatywy b. dyrektora Mennicy Państwowej w Warszawie, inż. Władysława Terleckiego.

Wydawnictwo miniaturowe: sześć pocztówek, zawierających sześć kolejnych reprodukcji sześciu monet i medali gdańskich z lat 1457—1793,

poprzedzone krótką w kilku zdaniach zamkniętą historią mennicy Gdańska królewskiego i opisem reprodukowanych okazów.

Całość ma na celu zilustrowanie żywotnego związku Gdańska z Polską, przejawiającego się na polu numizmatyki nie tylko w fakcie bicia monety z orłem czy popiersiami królów Rzeczypospolitej, ale i w pamiątkowych medalach, będących wyrazem wiernych uczuć miasta w stosunku do Polski i jej władców.

Przemysłany dobór reprodukcji przy małej ich liczbie sprawia, że przemawiają do czytelnika, przekonują, a nie nużą. Korzystne wrażenie podnosi estetyczna szata zewnętrzna wydawnictwa.

Tekst trójjęzyczny (obok polskiego francuski i angielski) świadczy, iż seria przeznaczona jest dla spopularyzowania sprawy polskiego Gdańska nie tylko w kraju, ale i za granicą. Powinna też w tej skali dobrze swe zadanie spełnić.

*Hanna Matuszewska*