

o przetrwanie. Oblicza i metody tej walki składały się na „życie codzienne” tych lat niedostatku i głodu, niewolniczej pracy, wysiedleń i wywłaszczeń, dni pełnych lęku przed wywiezieniem na roboty przymusowe, osadzeniem w obozach koncentracyjnych i więzieniach.

Informacje zawarte w omawianym kalendarium wypełniają poważną lukę w najnowszej historii miasta, albowiem wiedza o codziennych wydarzeniach i bytowaniu ludności polskiej w Poznaniu w latach 1939-1945 jest fragmentaryczna. Problem ten zresztą nie doczekał się do tej pory monograficznego opracowania.

*Maria Rutowska*

„Zbliżenia. Polska-Niemcy”. Pismo Uniwersytetu Wrocławskiego nr 1/1991, 120 ss.

Srodowisko niemcoznawców związanych z Uniwersytetem Wrocławskim przygotowało i wydało nowe czasopismo pod wymownym tytułem: „Zbliżenia. Polska-Niemcy”. Intencją inicjatorów tego zamierzenia jest, aby poprzez popularyzację osiągnięć naukowych sprzyjać zbliżeniu obydwu narodów. Powołane do życia czasopismo ma przybliżać czytelnikom Polskę i Niemcy, być „autentycznym forum wymiany poglądów, dyskusji między Polakami i Niemcami o tym, co nas łączy i dzieli”, a przez to służyć wzajemnemu zrozumieniu.

Redakcja, w skład której wchodzi historycy, filozofowie, germaniści i politolodzy, przyjęła zasadę, że czasopismo ukazywać się będzie w języku polskim, z obszernym streszczeniem każdego artykułu w języku niemieckim. Dopuszcza się także możliwość publikowania materiałów w języku niemieckim, ze streszczeniem w języku polskim.

Kolegium redakcyjne przewiduje, że na zawartość poszczególnych numerów składać się będą nie tylko artykuły naukowe, ale także wywiady, recenzje, omówienia, kalendarium wydarzeń, spotkań i konferencji.

Pierwszy numer periodyku (bez określenia częstotliwości ukazywania się) pojawił się jesienią 1991 r. i zawiera trzy pierwsze z wymienionych działów. Oprócz wywiadu z Konsulem Generalnym RFN we Wrocławiu Brunonem Weberem znalazły się w nim materiały o stereotypach Niemca w Polsce (W. Wrześniński), o niemieckim ruchu przeciwników wojny i faszyzmu (K. Fiedor), o problemie „utraczonej ojczyzny” w twórczości najbardziej znanych autorów literatury niemieckiej lat siedemdziesiątych i osiemdziesiątych (N. Honsza), o konsulacie RP we Wrocławiu i jego konsulach (R. Gelles), o Augustcie Cieszkowskim (J. Kosian), opracowania prezentujące stanowisko emigracji polskiej w Londynie wobec kwestii niemieckiej (M. S. Wolański), ukazujące traktowanie Niemców przez władze województwa wrocławskiego w latach pięćdziesiątych (B. Cholewa), a także stosunek polskiej młodzieży do niemieckiego sąsiedztwa (E. Stadtmüller-Wyborska) oraz skromny dział recenzji i omówień.

Czasopismo posiada interesującą szatę graficzną, dwuszpaltowy układ, czytelną czcionkę, a ponadto zachęca do lektury następnych numerów zapowiedzią ciekawych artykułów.

*Hanka Dmochowska*